

*Za pozwoleniem ZawiastchnoŃci*

**w Piatek dnia 7go Listopada 1845 roku**

**W S A L I P. K N O T Z A**

**D A N Y B E D Z I E**

# **WIELKI KONCERT WOKALNY**

**NA KORZYŃC JP. JÓZEFY BEŁCIKOWSKIEJ**

*w którym z grzecznoŃci ofiarowali Ńie mieć udział PP.*

***Szczepkowski, Stysiński, Nowakowski i Borkowski***

*przytém Elewowie Szkoły Ńpięwania w liczbie 12tu wypełnią Chóry.*

## **ODDZIAŁ I.**

- 1) Duett z Opery Don Pasquale Donizettego Ńpiewany przez *P. J. Bełcikowską* i *P. Nowakowskiego*.
- 2) Arya z Lucyi de Lamermor Ńpiewana przez *P. J. Szczepkowskiego*.
- 3) Tema Tyrolskie z Waryacyami zkomponowane przez *J. Hummla* dla *P. Malibran*, Ńpiewane przez *JP. Bełcikowską*.

## **ODDZIAŁ II.**

- 4) Scena i Kwartet z Opery Dwaj Więźnie z Galer utworu *P. Mireckiego*, Ńpiewany przez *P. Bełcikowską*, *PP. Szczepkowskiego*, *Stysińskiego* i *Nowakowskiego* z Chórami po polsku.
- 5) Kawatyna z Montechi i Capuletti Belliniego, Ńpiewana przez *P. Borkowskiego* z Chórami.
- 6) Romansa z Roberta djabła przez *Majerbera* i tuż po niej Kawatynka z Lindy przez *Donizettego* wykonane przez *Koncertystkę*.

---

Koncert ten będzie pod Dyrekcją *P. Mireckiego* Nauczyciela przy tutejszej Szkole Ńpięwu.

---

## **C E N A M I E J S C :**

|                          |   |   |   |   |   |               |
|--------------------------|---|---|---|---|---|---------------|
| Krzesła numerowane po    | . | . | . | . | . | Złp. 6 gr. 5. |
| Krzesła nienumerowane po | . | . | . | . | . | Złp. 4 gr. 5. |
| Galerya                  | . | . | . | . | . | Złp. 2 gr. 5. |

---

***Początek o godzinie 7mej wieczór.***

---

Biletów dostać można w Handlu *W. Fuchsa* przy wielkim Rynku naprzeciw KoŃcioła Ńgo *Wojciecha*.



7919